

Mexicanos en la Historia de los Oscars



Es un verdadero *orgullo* como mexicano escuchar y leer buenas noticias de nuestro país, sobre todo porque es información positiva que llega a todo el mundo.

Este año el cine mexicano estuvo representado por Demián Bichir, *postulado* por su trabajo en la *cinta* "A Better Life" y por el Director de Fotografía Emmanuel "El chivo" Lubezki, *lente creativo* detrás de "The Tree of Life".

Anteriormente, Demián ha demostrado su calidad actuarial en *películas* como: "Hasta morir", "Sexo, *pudor* y *lágrimas*", "Cilantro y perejil", "Fuera del cielo", "Enemigos íntimos", "American Visa", "Hidalgo, la historia jamás contada", "Che: Guerrilla", "Foreverland", "El sueño de Iván", "The runway", "Savages" (2012), entre muchas otras.

En la historia del Oscar han sido nominados exitosos mexicanos como:

- Anthony Quinn, en 1952, como Primer *Actor de Reparto* con "Viva Zapata",
- Kati Jurado, en 1956, como Mejor *Actriz de Reparto* por "Broken Lance"
- Anthony Quinn, en 1956, como Mejor Actor de Reparto por "El Loco del Pelo Rojo",
- Roberto Gavaldón, en 1961, por "Macario",
- Ismael Rodríguez, en 1962, por "Ánimas Trujano",
- Luis Alcoriza, en 1963, por "Tlayucan" y
- Gabriel Figueroa, en 1965, como Mejor Cinematografía en blanco y negro.

Pasaron *casi* 11 años para que un mexicano fuese nominado y el *afortunado* fue en 1976, Miguel Littin, por "Actas de Marusia", como Mejor Película Extranjera. Para 1996, Lubezki es nominado como Mejor Cinematografía, y en 1997 Antonio Urrutia, como Mejor *Cortometraje* de Ficción.

Ya en el nuevo *milenio*, los mexicanos nominados fueron en el año 2000, Emmanuel Lubezki como Mejor Fotografía, por "La Princesita"; en 2001, Alejandro González Iñárritu, como Mejor Película *Extranjera*, por "Amores Perros", escrita por Guillermo Arriaga.

En 2003, fueron tres mexicanos nominados: Salma Hayek, como Mejor Actriz, por "Frida"; Alfonso Cuarón, como Mejor *Guión* Original, y Carlos Carrera, como Mejor Película Extranjera, por "El Crimen del Padre Amaro"; en 2006, Lubezki y Rodrigo Prieto, ambos como Mejor Cinematografía, y en 2007, una vez más, González Iñárritu, Arriaga y Guillermo del Toro fueron nominados como Mejor Película Extranjera y Guión Original, por "Babel" y "El Laberinto del Fauno", respectivamente, las cuales compitieron con "Los Niños del Hombre" y "Apocalypto"; Iñárritu, en 2011, nuevamente fue nominado por "Biutiful".

No podemos *dejar* de mencionar a la bella Dolores del Río, quien *logró hacer* una importante carrera en Hollywood. Ella, increíblemente, nunca fue nominada al Oscar, a pesar de ser una talentosa y excelente actriz. Aquí tenemos a algunos ganadores mexicanos de la preciada *estatuilla*.

- En 1974 Gonzalo Gavira *se la llevó* por "El Exorcista" (Efectos especiales).
- En 2006 Eugenio Caballero ganó por "El laberinto del Fauno" a Mejor Dirección de Arte.
- En 2006 Guillermo Navarro por "El laberinto del Fauno" a Mejor Fotografía.

Vocabulario

ESPAÑOL/INGLÉS

orgullo / **pride**
postulado / **nominated**
cinta / **film**
lente creativo / **creative lens**
películas / **movies**
pudor / **shame**
lágrimas / **tears**
Actriz de Reparto / **Supporting Actress**
Actor de Reparto / **Supporting Actor**
casi / **almost**
afortunado / **fortunate**
Extranjera / **Foreign**
Cortometraje / **Short film**
milenio / **millennium**
Guión / **Script**
dejar / **fail**
logró hacer / **managed to make**
estatuilla / **statuette**
se la llevó / **he won it**
hecho / **fact**
camarógrafo / **cameraman**
guionista / **screenwriter**
maquilladoras / **makeup artists**
escurrirles / **scenographers**
esencia / **essence**

Spanish Institute of Puebla
11 Oriente #10, Centro Histórico
Puebla, Puebla 72000.
Tels: 1-800-554-2951 (USA & Canada)
+52-222-242-2062 (Other Countries)
<mailto:info@sipuebla.com>
www.sipuebla.com